

СОГЛАСОВАНО
педагогический совет №1
Протокол № 1 от 02.09.2024.
(с учетом мнения родителей
(законных представителей ребенка))

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ №136:
О.В.Александрова
приказ № 224 от 02.09.2024.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУММАНИТАРНОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЗВУКАРИК»
для детей 4-5 лет**

Руководитель: учитель-логопед
Нахайчук Л.И.
(высшая квалификационная категория)

2024г.

Дата утверждения	02 сентября 2024г.
Программа является адоптированной	нет
Языки, на которых осуществляется обучение	русский
Уровень образования	дошкольное образование
Нормативный срок обучения	1 год
Направленность программы	речевое развитие
Срок реализации программы	1 год
Форма обучения	очная
Уровень реализации	дошкольное образование
Срок государственной аккредитации	не предусмотрен

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи реализации Программы	6
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4	Планируемые результаты	11
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание коррекционно-педагогического процесса	12
2.2	Характеристика речевого развития детей	14
2.3	Алгоритм проведения занятий	16
2.4	Особенности взаимодействия с семьями дошкольников	20
2.5	Федеральная рабочая программа воспитания	20
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	23
3.2	Особенности организации режима	24
3.3	Кадровое обеспечение	25
3.4	Распределение программного материала	26
IV	Дополнительный раздел – краткая презентация Программы	28
	Список литературы	30
	Приложение	
	<i>Приложение 1</i> Список детей	31
	<i>Приложение 2</i> Диагностические методики (система оценки изучения уровня речевого развития)	32
	<i>Приложение 3</i> Диагностическая карта речевого развития дошкольников	34
	<i>Приложение 4</i> Комплексно – тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте и планируемые результаты	35-42

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить читать своих подрастающих детей; так как при приеме в гимназии, лицеи и школы отдается предпочтение читающим дошкольникам.

Многие современные ученые считают, что дошкольники готовы к обучению грамоте уже к четырем годам. Именно период с четырех до пяти лет считают периодом «языковой одаренности», когда дети особенно восприимчивы к звуковой стороне речи. Известный российский психолог Р. С. Немов настаивает на том, что научение детей грамоте можно и необходимо перенести из младшего школьного в дошкольный возраст и сделать обязанностью дошкольного обучения. Еще в прошлом веке такие российские ученые, как Л. С. Выготский, Л. И. Божович, А. П. Усова, Е. И. Тихеева, признавали возможность обучения грамоте дошкольников. Основы обучения детей начальному чтению по Д. Е. Эльконину:

- Обучение чтению должно быть построено так, чтобы оно было первой ступенью долгого и сложного процесса овладения ребенком языком.
- Обучение чтению должно быть начато с введения ребенка в звуковую действительность языка.

Отличительные особенности программы

Данная программа дополнительного образования по подготовке детей к обучению грамоте и чтению кружка «ЗВУКАРИК–2», составлена на основе программы Н. В. Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников и членов их семей и предназначена для обучения грамоте детей дошкольного возраста.

В программе определены содержание, объем, условия реализации и планируемые результаты освоения программы.

Дополнительная образовательная программа сопровождается методическими рекомендациями, перспективным планом и конспектами к занятиям.

Дополнительная образовательная программа «ЗВУКАРИК–2» является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Декларация прав ребёнка;
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
3. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ с изменениями;

4. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.11.2022. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»);

5. С 01.09.2021г. введена в действие Программа воспитания. Рабочая программа воспитания МБДОУ города Мурманска № 136, реализует основную образовательную программу дошкольного образования и предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учётом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013.), Указа Президента РФ Путина В.В. от 07.05.2018. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года». Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников МБДОУ № 136, предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей в Примерной рабочей программы воспитания разработана ФГБНУ «Институтом изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол №2/21 от 01.07.2021.), ООП ДО МБДОУ города Мурманска №136;

6. Приказ от 31 июля 2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28.01.2021. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды его обитания») зарегистрировано в Минюсте РФ от 29.01.2021г., рег.№62296);

6. Санитарные правила СП 2.4.36-48-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г., зарегистрированного Минюстом России 18.12.2020., рег.№615/73 (см.11п.2.10.;11п.3.1);

7. Письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000 №62/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

8. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»(изменения на основании приказа Министерства просвещения РФ «О внесении изменения ФГОС ДО» от 21.01.2019 №31 № 53776 (зарегистрировано в Минюсте России от 13.02.2019));

9. Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. N 706 г. Москва «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»; 11.Устав МБДОУ №136 г. Мурманска.

Уровень освоения Программы – стартовый. Он предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для усвоения содержания Программы.

Новизна Программы – это обучение моделированию с 4 – лет, т.е. знакомство с простейшим моделированием (цветными символами: «красный круг» и музыкальный колокольчик – гласный звук, «синий круг» - твёрдый согласный звук, «зелёный кружок» - мягкий согласный звук). А также подготовка руки ребёнка к письму, формирование навыка самоконтроля с 4-х лет, т.е. конструирование букв из палочек, верёвочек, выкладывание букв из пуговиц и т.д. Использование цветных символов, схем (выкладывание звуковых дорожек с помощью цветных фишек) облегчает запоминание и увеличивает объём памяти, формирует связь между звуком и буквой и в целом развивает речемыслительную деятельность детей.

Актуальность Программы обусловлена необходимостью разработки нового способа подачи учебного материала, так как последние годы современной жизни среди детей дошкольного и школьного возраста отмечен рост дисграфических ошибок в процессе обучения грамоте. Будущему первокласснику надо накопить багаж знаний, умений, навыков, который послужит базой для последующего школьного обучения. Именно востребованность навыка чтения и явилась толчком к разработке данной программы, адаптированной к работе с дошкольниками в рамках дополнительного образования.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: построение системы работы направленной на развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у дошкольников.

Задачи программы:

- создать условия для успешного овладения детьми фонематической системы русского языка, элементами грамоты, навыками чтения;
- формировать психологическую готовность к обучению в школе и обеспечить преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
- организовать пространство детско-взрослого взаимодействия с учётом ведущей деятельности ребёнка;
- разработать комплексно-тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

- **Принцип научного подхода** –подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.
- **Принцип гуманизации** образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;
- **Принцип системности и последовательности**, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.
- **Принцип демократизации**,предусматривающий сотрудничество ребенка

со взрослым.

- **Здоровьесберегающий принцип**, количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.

- **Принцип наглядности**, иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

- **Принцип сочетания** игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.

- **Онтогенетический принцип** (учет возрастных особенностей обучаемых).

Программа сочетает в себе принципы обучения грамоте:

- **Применение звукобуквенного принципа** помогает детям быстрее познакомиться и научиться различать звуки и буквы русского алфавита. Знакомству с буквой предшествует большая работа со звуком. Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (ДДДОМ, ДОООМ, ДОМММ). Главная задача всей работы – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научатся протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв их можно конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д.

- **Принцип индивидуальности** Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово-произношение. Дети учатся правильно составлять предложения, составлять рассказы по картинке, по данному началу, грамотно формулировать ответы на вопросы и т.д. В результате этих упражнений ребенок учится переносить сформированные речевые навыки на новый материал, умению пользоваться ими в самостоятельной речи. Навыки самостоятельных связных рассказов формируются в течение довольно длительного времени и требуют терпения, настойчивости, внимания и такта со стороны взрослого. Очень важно следить за тем, чтобы самостоятельные высказывания ребенка были логичные, последовательные и грамматически правильные.

- **Принцип доступности.** Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Игра в дошкольном возрасте является

ведущей деятельностью и обучающей средой, поэтому использование игровых технологий положительно влияет на процесс обучения грамоте.

1.3 Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики ребёнка среднего возраста. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Образовательные области	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • ребёнок выбирает, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; • участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; • передаёт как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; • регулирует своё поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнёрства, взаимопомощи, взаимной поддержки; • отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании; • использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими

	<p>сведениями, мультфильмами;</p> <ul style="list-style-type: none"> использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчёта, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; сопереживает персонажам художественных произведений;
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; правильно употребляет основные грамматические формы слова; составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности высказывания, составляет творческие рассказы; владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; осознаёт слоговое строение слова, осуществляет звуковой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трёхсложных с открытыми слогами, односложных); правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

	<ul style="list-style-type: none"> • владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; • определяет времена года, части суток; • самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); • пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся; • составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; • составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; • владеет предпосылками овладения грамотой;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; • осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; • знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; • владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразование), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определённых языковых единиц, и построение их по определённым правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Целевые ориентиры представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребёнка.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

1.4 Планируемые результаты

В итоге проведённой работы дети должны:

- чётко дифференцировать звуки, которыми они ознакомились в ходе занятий;
- находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

Результатом успешной работы по данной программе можно считать следующее:

- ребёнок умеет адекватно использовать вербальные и не вербальные средства общения;
- четко, правильно артикулирует, произнося следующие звуки: А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х;
- выделяет интонацией любой из вышеуказанных звуков;
- произносит слова с различной громкостью: тихо, умеренно, громко, шепотом;
- находит на картинках такие предметы, в названии которых есть любой из вышеуказанных звуков, и произносит слово так, чтобы он звучало ясно и отчетливо;
- узнаёт пройденные звуки в ряду звуков, слогов, слов;
- имеет понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков;
- умеет выделять звуки из начала, середины и конца слов, подбирают слова, начинающиеся с заданного звука;
- ребёнок овладел навыками печатанья заглавных букв находит их в словах;
- владеет универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями

работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда МБДОУ № 136, может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы.

Мониторинг проводится в целях:

- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов дополнительного образования;
- качество оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления коррекционно-образовательного процесса;
- своевременное предотвращение неблагоприятных и критических ситуаций.

Оценка эффективности реализации кружковой деятельности проводится на основе:

- мониторинга уровня речевого развития детей (октябрь – апрель)
- наблюдение за ребёнком

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

1. Фонематическое восприятие.
2. Звукопроизношение.
3. Сформированность звуко-слоговой структуры.
4. Навыки языкового анализа и синтеза.

Используются методики Ушаковой О.С., Струниной Е.М., Стребелевой Е.А., Гризлик Т.И. (*Приложение 2*)

Уровень речевого развития определяется суммой баллов.

Уровень развития	Количество баллов
Высокий	30 - 35 баллов
Средний	23 – 29 балл
Низкий	14 – 22 балла
Низший	9 – 13 баллов

Результаты обследования заносятся в диагностическую карта речевого развития дошкольников (*Приложение 3*)

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание коррекционно-педагогического процесса

Содержание Программы соответствуют возрастным особенностям детей 4-5 летнего возраста и составляет основу для использования личностно ориентированных и развивающих технологий. В соответствии с логикой развития ребенка, Программа носит не обучающий, а развивающий характер. Каждое занятие построено с учетом принципа интеграции образовательных областей ФГОС ДО в соответствии с возрастными возможностями и особенностями ребенка.

Модель интеграции образовательных областей

Образовательные области	Описание образовательных областей
<i>«Речевое развитие».</i>	Овладение речью как средством коммуникации и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной речи, грамматически правильной речи, развитие речетворчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности. Используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки).
<i>«Познавательное развитие»</i>	Предполагает формирование понятий и представлений о букве и звуке, слоге и слове, предложении, развитие любознательности, познавательной мотивации, воображения. Беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений; работа с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков.
<i>«Художественно-эстетическое развитие».</i>	Восприятие фольклора, заучивание и выразительное чтение отдельных отрывков музыкальных произведений. Развитие продуктивной деятельности детей (лепка, рисование, конструирование, как небольшой элемент занятия)
<i>«Социально-коммуникативное развитие».</i>	Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий,

	формирование позитивных установок к учебной деятельности. Использование настольных, дидактических игр с буквами, со словами; чтение книжек, отгадывание кроссвордов, ребусов.
«Физическое развитие».	Укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физкультминутки, самомассаж. Развитие правильного дыхания, пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Такое построение занятий обеспечивает единство воспитательных, развивающих и образовательных задач.

2.2 Характеристика речевого развития детей

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. Дошкольники начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова. К 4 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000 – 2500. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом – неправильно. Типична и обратная замена звуков (шапка - «сапка», жук - «зук»). У многих наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л») что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов. Вместе с тем дошкольники 4 – 5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи, что очень важно для обучения элементам грамоты.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения:

- ✓ дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар , красное платье);
 - ✓ начинают активно использовать в речи предлоги (в, на, под, между, около...).
- Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки. У дошкольников 4 – 5 лет формируется осознание своих произносительных умений.

Работа в средней группе по развитию фонематического слуха строится с учетом психических и физических особенностей детей и подготавливает ребенка к следующему этапу обучения – развитию звуко-буквенного анализа.

На этом этапе обучения выделены три задачи:

1. Развитие фонематического слуха.
2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки к письму.
3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

- ✓ Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.
- ✓ Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.
- ✓ Развитие навыков общения и связной речи.
- ✓ Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
- ✓ Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.
- ✓ Формирование понятий *звук, гласный звук, согласный звук* и умения оперировать этими понятиями.
- ✓ Формирование понятий *слог, слово, предложение*.

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

- ✓ Воспитание внимания к звуковой стороне речи.
- ✓ Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э] - [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] - [о].
- ✓ Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] - [н], [м] - [т], [п] - [г] и т. п.
- ✓ Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот–кит, бочка–точка, миска – киска).
- ✓ Формирование умения различать гласные и согласные звуки.
- ✓ Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков.
- ✓ Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза.
- ✓ Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков.
- ✓ Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными. Обучение выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д],[к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов.
- ✓ Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот).
- ✓ Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.
- ✓ Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук* и умения оперировать этими понятиями.

✓ Развитие внимания к звуко-слоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

✓ Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

✓ Формирование понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы. Ознакомление с гласными буквами **А, У, О, И**, с согласными буквами **Т, П, Н, М, К**.

✓ Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе.

✓ Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

✓ Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрыты и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

2.3 Алгоритм проведения занятий

1. Артикуляционная речевая гимнастика.

2. Пальчиковая гимнастика.

3. Повторение прошлого материала, дополнение или продолжение.

4. Физ.минутка (дыхательная гимнастика).

3. Новый материал:

❖ звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков;

❖ буква, её образ и графическое написание;

❖ составление и чтение слогов с данной буквой;

❖ составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения;

❖ дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

Работа по подготовке обучения грамоте

Направления работы	Формы работы
Развитие зрительного внимания	сложи из палочек, карандашей, фломастеров, цветных брусочков по образцу квадрат, стул, дерево, ёлочку, домик, лесенку; складывать разрезные предметные и

	<p>сюжетные картинки из частей;</p> <p>складывать предметные и сюжетные картинки, изображённые на кубиках;</p> <p>собирать разнообразные сборные игрушки;</p> <p>собирать различные поделки из конструктора LegoDuplo</p>
<p>Развитие слухового восприятия и внимания</p>	<p>отличить стук молоточка от звона ложки в стакане, шуршание, сминание бумаги от шума пересыпаемой из стакана в стакан крупы, погремушки от игрушки-пищалки;</p> <p>определить в какой части комнаты играют на дудочке, звенят в колокольчик;</p> <p>найти по звуку спрятанный в помещении звенящий будильник или любую звучащую механическую игрушку;</p> <p>познакомить ребёнка с гласными звуками и подобрать соответствующие картинки;</p> <p>познакомить с артикуляцией изучаемых звуков.</p>
<p>Развитие связной речи</p>	<p>составлять рассказы из личного опыта «Как прошёл день ?» «Что видел на прогулке?» и т.д.;</p> <p>составлять предложения по картинкам (определить количество слов в предложении);</p> <p>делить слова на слоги (отхлопать, протопать, отстучать) – сначала совместно со взрослым, потом самостоятельно ;</p> <p>составлять слова из данных слогов (если сказать РЕ, а потом КА, что получится?)</p>
<p>Развитие тонкой моторики и навыков ориентировки на плоскости</p>	<p>закрашивать изображения разного размера и сложности, не выходя за контур;</p> <p>проводить прямые и волнистые, вертикальные и горизонтальные линии;</p> <p>рисовать различные геометрические</p>

	<p>фигуры;</p> <p>работать в тетрадях в крупную клетку (выполнять обводку клеточек, рисовать в клеточках различные геометрические фигуры), писать палочки.</p>
<p>Работа над звуковым анализом и синтезом</p>	<p>знакомство с буквой и соответствующим гласным звуком или буквой или соответствующим ей пока только твёрдый согласный звук (покажи, что из двух звуков [у] и [а] получается плач маленького ребёнка «уа»);</p> <p>выделение гласных звуков из начала слова в ударной позиции;</p> <p>выделение гласных звуков из начала слова если они находятся в безударной позиции;</p> <p>вводится обозначение гласных звуков «красный кружок»;</p> <p>выделение конечных согласных из коротких слов;</p> <p>дать характеристику согласного звука;</p> <p>вводится обозначение пока только твёрдых звуков «синий кружок»;</p> <p>составление и анализ закрытых слогов [ам], [уп], [ок], [ит] используя красные и синие кружки;</p> <p>выделение согласных звуков из начала и середины слов;</p> <p>вводится понятие, что согласные звуки могут быть твёрдые и мягкие;</p> <p>вводится обозначение мягких согласных звуков «зелёный кружок»;</p> <p>упражнение на различение слов с начальными мягкими и твёрдыми согласными;</p> <p>определить место любого заданного звука в слове (начало, середина, конец);</p> <p>определить количество и порядок звуков в слове, составлять звуковые схемы слов, подбирать слова с заданным количеством</p>

	звуков, различать звонкие и глухие согласные.
--	---

Этапы изучения буквы

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения.

Основное направление:

От звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы). Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные).

1.Выделение изучаемого звука из слов.

Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

2.Называние буквы.

Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

3.Знакомство с печатной буквой.

Демонстрация буквы.

Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.

4.Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка).

Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.

Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

5.Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

6.Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.

Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

7.Анализ буквы.

Дети определяют следующее:

из каких элементов состоит буква;

из скольких элементов состоит буква;

как расположены эти элементы в пространстве.

9. Знакомство с траекторией движений при написании буквы.

Обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;

Обведение буквы по трафарету;

Обведение буквы по контуру;

Запись буквы в воздухе;

Запись буквы мокрым пальцем на доске, на стекле, на песке и др.

Письмо буквы на ладони, на спине (дермолексия).

10. Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.

11. Самостоятельное написание печатной буквы.

2.4 Особенности взаимодействия с семьями дошкольников

Семья и образовательные учреждения представляют собой два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для полноценного развития ребёнка необходимо их взаимодействие.

К сожалению, чаще всего работа с родителями в дошкольных образовательных учреждениях ведётся только по тем направлениям педагогической пропаганды, при которых семья является лишь объектом воздействия. В результате обратная связь с семьёй не устанавливается, а возможности семейного воспитания не используются в полной мере.

Для устранения этого пробела можно использовать следующие модели взаимодействия с родителями:

1. Образовательная модель, ориентированная не только на формирование у родителей позитивного отношения к дополнительному образованию, но и на их активное участие в образовательном процессе.

Формы взаимодействия с семьёй:

➤ *Индивидуальные формы работы*: анкетирование, индивидуальные беседы и консультации, индивидуальные практикумы, рекомендации для домашнего выполнения.

➤ *Коллективные формы работы*: совместная образовательная деятельность, которая направлена на повышение их компетентности в области индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка и в сфере предлагаемых Программой занятий. Участвуя в образовательной деятельности, родители приобретают навыки и умения, которые потом могут применить в домашних условиях. Это позволяет развивать и поддерживать интерес к образовательной деятельности.

➤ *Наглядно-информационные формы работы*: информационные стенды, печатные консультации (буклеты, папки передвижки, памятки).

2. Модель чувственной коммуникации, предполагающая создание благоприятных условий для самовыражения, помогающих ребёнку обрести уверенность в себе, научиться открыто и искренне выражать свои чувства, причём как позитивные, так и негативные. Это помогает человеку жить в гармонии с самим собой, а следовательно и с окружающими.

В конце учебного года проводится «День открытых дверей», в котором родители являются непосредственными участниками образовательной деятельности.

2.5 Федеральная рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества. Решая следующие задачи:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
 - 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
 - 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.
- Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод

личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- *принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- *принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- *принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Общности (сообщества) ДОУ

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДООУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в ДООУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Одним из основных условий реализации программы является создание для детей развивающей предметно-пространственной среды, где они могут самостоятельно развиваться и максимально полно раскрывать свой потенциал.

Развивающая предметно – пространственная среда по реализации Программы включает в себя:

средства ТСО	<ul style="list-style-type: none"> ● мультимедийный проектор ● интерактивная доска ● компьютер ● магнитофон
Развитие речевого дыхания	<ul style="list-style-type: none"> ● наборы листочков, снежинок ● вертушки ● лабиринты ● игры «Футбол», «Гараж», «Домик»
Развитие артикуляционного аппарата	<ul style="list-style-type: none"> ● настенное зеркало ● индивидуальные зеркала ● карточки для артикуляционной гимнастики ● кубики ● игрушка «Лягушка»
Развитие мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> ● картотека пальчиковой гимнастики ● прописи ● штриховка – дорисовка ● счётные палочки ● «Сухой бассейн» ● массажные шарики «Су-Джок» ● конструктор «Липучка» ● игры с прищепками ● шнуровки ● игра «Балансир» ● игра «Украшения» ● игра «Цветные резинки»
Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа	<ul style="list-style-type: none"> ● карточки «Определи место звука» ● «Звуковые домики» ● карточки — символы гласных и согласных звуков ● предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях)
Развитие графо-моторных навыков	<ul style="list-style-type: none"> ● пособия В.Воскобовича: «Геремки», «Конструктор букв», «Геоконт», каврограф с буквами

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • «Говорящий Букварёнок» • магнитная азбука • «Буквы – лабиринты» • «Буквы – пазлы» |
|--|--|

3.2 Особенности организации режима

Продолжительность образовательного процесса: 1 год обучения (56 занятий).

Начало учебного года: 1 октября 2023 г.

Количество учебных недель: 28.

Сроки итоговой аттестации: на последнем занятии

Продолжительность занятия: не более 20 минут, согласно

СанПиН 1.2.3 3685 – 21 стр.374

Окончание учебного года: 30 апреля 2024 г.

Форма и режим занятий: занятия проводятся в групповой форме 2 раза в неделю во второй половине дня – с 17.00 до 17.20 (понедельник, пятница)

Возраст обучающихся: дети 4-5 лет.

Наполняемость группы: 10 – 15 детей (*Приложение 1* Список детей)

Форма обучения: очная, интегрированные занятия фронтально-тематические типа.

3.3 Кадровое обеспечение

Программу дополнительного образования «ЗВУКАРИК» реализует учитель-логопед.

Образование: высшее специальное (дефектологическое) образование

«Логопедия» 13.12.2014г.

08.06.2021 присвоена высшая квалификационная категория

Пройден курс повышения квалификации:

- 22 ноября 2020г. «Актуальные проблемы логопедии в соответствии с требованиями ФГОС» АНО ДПО «Логопед плюс» автор Томилина С.М.
- 22 ноября 2020г. «Коррекция звукопроизношения при дизартрии в соответствии с требованиями ФГОС» автор Томилина С.М.
- 5 апреля 2022г. «Формирование грамматического строя речи у детей дошкольного возраста»
- 19 ноября 2022г. «Обучение грамоте» Коррекционно-диагностический центр ИП Тарасова О.А.
- 1 марта 2023г. «Подготовка к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности ДОО в

соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования»

- 15 мая 2023г. «Обучение дошкольников грамоте: педагогическая система Н.А. Зайцева»

3.4 Распределение программного материала на 2024 – 2025 учебный год

Наименование тем	Количество часов			
	всего		теория	практика
	Кол-во занятий	минут		
Октябрь				
<i>Занятие №1</i> «Сказка о весёлом язычке» (знакомство с речевым аппаратом).	1	20	15	5
<i>Занятие №2</i> «Сказка о весёлом язычке» (закрепление).	1	20	5	15
<i>Занятие №3</i> «Звуки вокруг нас» (звуки неживой природы)	1	20	10	10
<i>Занятие №4</i> «Звуки вокруг нас» (звуки живой природы)	1	20	10	10
<i>Занятие №5</i> «Понятие о слове и звуке».	1	20	10	10
<i>Занятие №6</i> «Понятие о коротких и длинных словах» (схема слова)	1	20	10	10
<i>Занятие №7</i> «Многообразие слов»	1	20	15	5
<i>Занятие №8</i> «Звучащее слово. Звук»	1	20	15	5
Ноябрь				
<i>Занятие №1</i> Звук [а]	1	20	10	10
<i>Занятие №2</i> Буква «А»	1	20	5	15
<i>Занятие №3</i> Звук [у]	1	20	10	10
<i>Занятие №4</i> Буква «У»	1	20	5	15
<i>Занятие №5</i> Повторение пройденного: дифференциация звуков [а] и [у]	1	20	10	10
<i>Занятие №6</i> Повторение пройденного: дифференциация букв «А» и «У»	1	20	5	15

Занятие №7 Звук [о]	1	20	10	10
Занятие №8 Буква «О»	1	20	5	15
Декабрь				
Занятие №1 Звук [и]	1	20	10	10
Занятие №2 Буква «И»	1	20	5	15
Занятие №3 Повторение пройденного: дифференциация звуков [и]и[о]	1	20	10	10
Занятие №4 Повторение пройденного: дифференциация букв «И» и «О»	1	20	10	10
Занятие №5 Повторение пройденного: дифференциация звуков [а],[у], [и],[о]	1	20	10	10
Занятие №6 Звук [т]	1	20	10	10
Занятие №7 Буква "Т»	1	20	5	15
Занятие №8 Звуки [д], [д']	1	20	10	10
Январь				
Занятие №1 Буква «Д»	1	20	5	15
Занятие №2 Повторение пройденного дифференциация звуков [д]и[т]	1	20	10	10
Занятие №3 Повторение пройденного дифференциация звуков «Д» и «Т»	1	20	10	10
Занятие №4 Звуки [б], [б']	1	20	10	10
Занятие №5 Буква «Б»	1	20	5	15
Занятие №6 Звук [п],[п']	1	20	10	10
Занятие №7 Буква «П»	1	20	5	15
Занятие №8 Повторение пройденного дифференциация звуков [б]и[п]	1	20	10	10
Февраль				
Занятие №1 Повторение пройденного дифференциация букв «Б» и «П»	1	20	5	15
Занятие №2 Звук [к]	1	20	10	10
Занятие №3 Буква «К»	1	20	5	15
Занятие №4 Звуки [г], [г']	1	20	10	10
Занятие №5 Буква «Г»	1	20	5	15
Занятие №6 Повторение пройденного дифференциация звуков [к]и[г]	1	20	10	10

Занятие №7 Повторение пройденного дифференциация букв «Г» и «К»	1	20	10	10
Занятие №8 Звук [н]	1	20	10	10
Март				
Занятие №1 Буква «Н»	1	20	5	15
Занятие №2 Звук [м]	1	20	10	10
Занятие №3 Буква «М»	1	20	5	15
Занятие №4 Звуки [ф], [ф']	1	20	10	10
Занятие №5 Буква «Ф»	1	20	5	15
Занятие №6 Звуки [в], [в']	1	20	10	10
Занятие №7 Буква «В»	1	20	5	15
Занятие №8 Повторение пройденного дифференциация звуков [в]и[ф]	1	20	10	10
Апрель				
Занятие №1 Повторение пройденного дифференциация букв «В» и «Ф»	1	20	5	15
Занятие №2 Звуки [х], [х']	1	20	10	10
Занятие №3 Буква Х	1	20	5	15
Занятие №4 Повторение пройденного дифференциация звуков [к]и[х]	1	20	10	10
Занятие №5 Повторение пройденного дифференциация букв «К» и «Х»	1	20	10	10
Занятие №6 Повторение и закрепление пройденного (гласные звуки)	1	20	10	10
Занятие №7 Повторение и закрепление пройденного звука [м],[н], [к],[о]	1	20	10	10
Занятие №8 Повторение и закрепление пройденного	1	20	10	10
Итого	56 занятий	18.40 часов	8 часов	10.40 часов

IV Дополнительный раздел – краткая презентация Программы дополнительного образования «ЗВУКАРИК» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 136 на 2024-2025 учебный год.

Данная программа дополнительного образования по подготовке детей к обучению грамоте и чтению кружка «ЗВУКАРИК», составлена на основе парциальной программы Н. В. Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников и членов их семей и предназначена для обучения грамоте детей дошкольного возраста.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты её освоения.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет содержание дополнительной образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, программно-методическое обеспечение

Дополнительная образовательная программа сопровождается:

- методическими рекомендациями;
- перспективным планом
- комплексно – тематическое планированием (*Приложение 4*);
- конспектами к занятиям;
- диагностическим инструментарием (*Приложение 2,3*).

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно пространственной развивающей среды, которая обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья.

В организационном разделе описываются особенности организации режима, кадровое обеспечение, распределение программного материала. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Дополнительная образовательная программа «ЗВУКАРИК» является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Список литературы

1. Денисова Т.В. Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
2. Нищева Н.В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
3. Нищева Н.В. Мой букварь. – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
4. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
5. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте №2. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
6. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте №3. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
7. Нищева Н.В. Прописи для дошкольников.– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
8. Ушакова, О.С. . Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.– М.: «Владос», 2004.

СПИСОК ДЕТЕЙ

1. Алёна Е.
2. Артур П.
3. Имона К.
4. Анна К.
5. Сергей М..
Алиса М.
6. Дарина И.
7. Мираслава З.
8. Василиса М.
9. Кирилл Б.
10. Алиса А.
11. Платон З.

Система оценки изучения уровня речевого развития

<p>Фонематическое восприятие <i>Методика «Эхо»</i></p> <p>Цель: проверка слухового внимания, восприятия и умения воспроизвести слоговые ряды в заданной последовательности. Ход обследования: ребенку предлагают поиграть в игру «Эхо»: педагог произносит следующие слоговые ряды: па-па-ба, та-да-та; па-ба-па; па-ба, паба, на-ба; ка-ха-ка; са-за, са-за, са-за; са-ша, са-ша, са-ша.</p>	<p>5 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; 4 балла – точное воспроизведение в медленном темпе предъявления; 3 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба-па – ба-па); 2 балла – неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.</p>
<p>Звукопроизношение <i>Методика «Назови правильно».</i></p> <p>Цель: проверка звукопроизношения. Оборудование: рисунки. Ход обследования: ребенку предлагают повторить следующие слова С: санки, оса, ананас. Сь: сирень, осёл, гусь. З: зонт, коза, воз. Зь: зебра, корзина, мазь. Ц: цветок, кольцо, огурец. Ш: шар, машина, душ. Ж: жук, ножи, морж. Щ: щётка, ящик, плащ. Ч: чайник, ключи, мяч. Л: лодка, акула, стул. Ль: лейка, колёса, медаль. Р: рак, гора, тапор. Рь: рейка, черепаха, якорь. Й: йогурт, майка, трамвай.</p>	<p>5 баллов – норма 4 балла – верно изолированно; 3 балла – верно изолированно и в начале слова; 2 балла – верно 1 звук из группы; 1 балл всё неверно.</p>
<p>Сформированность звукослоговой структуры <i>Методика «Назови».</i></p>	<p>5 баллов – правильное выполнение задания; 4 балла – замедленное</p>

<p>Цель: проверка сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры. Оборудование: картинки со следующими словами - свинья, космонавт, аквариум, мотоцикл, квартира, скворечник, телевизор, вертолет, художница, фотограф, земляника, сквородка, мотоциклист, прямоугольник, стрекоза, снеговик, водопроводчик, милиционер. Ход обследования: педагог предлагает ребенку назвать изображения на картинках (предметы, персонажи, растения, насекомые, животные), при затруднениях педагог просит повторить за ним следующие слова: свинья, космонавт, аквариум, мотоцикл, квартира, скворечник, телевизор, вертолет, художница, фотограф, земляника, сквородка, мотоциклист, прямоугольник, стрекоза, снеговик, водопроводчик, милиционер.</p>	<p>послоговое воспроизведение; 3 балла – содружественное проговаривание; 2 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова; 1 балл – невыполнение задания</p>
<p>Навыки языкового анализа и синтеза 1. Методика «Повтори»</p> <p>Цель: проверка слухового внимания, восприятия и умения правильно воспроизвести предлагаемые слова в заданной последовательности. Ход обследования: педагог предлагает ребенку повторить ряд слов: крыша-крыса; полено-колено; земля-змея; дочка-точка-кочка; кадушка-подушка; мишка-миска-мышка.</p> <p>2. Методика «Будь внимательным»</p> <p>Цель: проверка уровня сформированности фонематического слуха. Ход обследования: педагог предлагает ребенку поиграть. «Я буду называть слова, если услышишь звук «з», хлопни в ладоши». Педагог называет слова: дерево, заяка, василек, речка, корзина, Зина, кустик, звонок. Затем ребенку предлагают определенные звуки, с которыми он должен придумать слова: «п», «с», «л». При затруднениях педагог сам называет несколько слов.</p> <p>3. Методика «Звук спрятался».</p> <p>Цель: определение места звука в слове (начало, середина, конец) Задание выполняется с подгруппой детей. Оборудование (на каждого ребенка). Полоска бумаги, поделенная на три части разного цвета: желтую, белую, коричневую; картинки (9 шт.) на звук [щ] - щука, ящик, плащ; на звук [к] - курицы, стакан, мак; на звук [р] - рак, ведро, топор. Белый цвет желтый цвет коричневый цвет.</p> <p>Ход обследования: Педагог предлагает детям игровое упражнение «Звуки играют в прятки» и объясняет правила: «Вы помните, что слова состоят из звуков. Один и тот же звук может слышаться в одних словах в начале, в других - в середине или в самом конце слова. Посмотрите на полоску. Представим, что это слово. Желтый цвет на полоске обозначает звук в начале слова, белый цвет - звук в середине слова, коричневый цвет - звук в конце слова. Теперь я буду называть (по очереди) звуки, которые станут играть с нами в прятки, и место, где они прячутся в словах. Вы находите картинку, на которой изображен предмет с названным звуком, и кладете ее на тот цвет полоски, который обозначает место звука в слове (начало,</p>	<p>5 баллов – правильный ответ с первой попытки; 4 балла – правильный ответ со второй попытки; 3 балла – правильный ответ с третьей попытки; 2 балла – не верный ответ с третьей попытки; 1 балл – непонимание инструкции.</p>

середина, конец). Итак, начинаем».

4. Методика «Какой звук»

Цель: определение согласного звука в слове. Детям предлагаются слова, в которых звучат не только твердые согласные звуки, но и мягкие. **Оборудование** (на каждого ребенка). Цветок с семью лепестками, десять картинок (семь основных и три дополнительные). Результаты изучения речевого слуха вносятся в таблицу.

Приложение 3

Диагностическая карта речевого развития дошкольников, занимающихся на кружке «Звукарик»

МБДОУ № 136

_____ месяц 20__ / ____ учебный год

Руководитель кружка
(учитель-логопед) : _____

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Фонематическое восприятие	Звукопроизношение	Сформированность звуко-слоговой структуры	Навыки языкового анализа и синтеза (методическое обеспечение)				ИТОГО
					1	2	3	4	

**КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ
ГРАМОТЕ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

№ п/п	Тема	Содержание работы	Планируемый результат
I период – старшая группа			
1	«Сказка о весёлом язычке»	Познакомить детей с органами артикуляционного аппарата. Учить детей выполнять артикуляционную гимнастику.	Уметь выполнять артикуляционные упражнения.
2	«Сказка о весёлом язычке»	Продолжать учить детей выполнять артикуляционные упражнения.	Уметь выполнять артикуляционные упражнения.
3	«Звуки вокруг нас» (неречевые звуки)	Учить различать неречевые звуки по силе, высоте, тембру. Развитие слухового внимания, восприятия. Развитие чувства ритма.	Уметь различать неречевые звуки.
4	«Речевые звуки»	Учить различать близкие по звуковому составу слова, состоящих из бездефектных звуков. Обучение выделению лишнего предмета на слух.	Уметь различать близкие по звуковому составу слова.
5	«Понятие о слове и звуке»	Познакомить детей с термином «речевой звук».	Уметь отличать букву от звука.
6	«Понятие о коротких и длинных словах»	Познакомить с протяжённостью слов и делением их на части. Учить сравнивать короткие и длинные слова, определять их на слух. Учить прохлопывать количество частей (слогов) в слове.	Уметь делить слова на слоги.
7	«Многообразие слов»	Познакомить с многообразием слов; закреплять навыки правильного произношения звуков в словах; познакомить с простейшим моделированием – слово можно нарисовать в виде прямоугольника.	Уметь моделировать схему слова.
8	«Звучащее слово. Звук»	Продолжать учить детей сравнивать слова по звучанию. Совершенствовать умения соотносить звук с буквой. Продолжать учить детей придумывать слова с заданным звуком.	Уметь сравнивать слова по звучанию. уметь соотносить звук с буквой. Уметь придумывать слова с заданным звуком.
9	«Звук [а]»	Ознакомление с артикуляцией звука [а]. Формирование	Уметь выделять звук [а] из ряда гласных звуков,

		умения узнавать звук [а] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [а] в словах.	начальный ударный из слов
10	Буква «А»	Знакомство с буквой А . Конструирование и печатание буквы А . Формирования навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.	Уметь печатать и конструировать букву А , читать слоги, слова, предложения с ней.
11	«Звук [у]»	Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах.	Уметь выделять звук [у] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов
12	Буква «У»	Знакомство с буквой У . Конструирование и печатание буквы У . Формирования навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.	Уметь печатать и конструировать букву У , читать слоги, слова, предложения с ней.
13	Повторение и закрепление «Гласные звуки [а], [у]»	Формирование умения узнавать гласные звуки [а], [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук в словах. Продолжать учить подбирать слова к схемам.	Уметь определять место звуков [а], [у] в словах. Уметь различать звуки в слогах, словах, предложениях.
14	Повторение и закрепление буквы «А» и «У»	Конструирование и печатание букв А и У . Формирования навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.	Уметь различать по внешним признакам буквы А и У , читать слоги, слова, предложения с ними.
15	«Звук [о]»	Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения узнавать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о] в словах.	Уметь выделять звук [о] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов
16	Буква «О»	Знакомство с буквой О . Конструирование и печатание буквы О . Формирования навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.	Уметь печатать и конструировать букву О , читать слоги, слова, предложения с ней.
17	«Звук [и]»	Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и] в словах.	Уметь выделять звук [и] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов
18	Буква «И»	Знакомство с буквой И . Конструирование и печатание буквы И . Формирования навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.	Уметь печатать и конструировать букву И , читать слоги, слова, предложения с ней.
19	Повторение и закрепление «Гласные звуки [и], [о]»	Формирование умения узнавать гласные звуки [и], [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук в словах. Продолжать учить подбирать слова к схемам.	Уметь определять место звуков [и], [о] в словах. Уметь различать звуки в слогах, словах, предложениях.
20	Повторение и	Конструирование и печатание	Уметь различать по внешним признакам буквы И и О ,

	закрепление буквы «И» и «О»	букв И и О . Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.	читать слоги, слова, предложения с ними.
21	Повторение и закрепление «Гласные звуки [а], [у], [и], [о]»	Ознакомление с артикуляцией знакомых гласных звуков. Формирование умения узнавать гласные звуки в ряду гласных звуков, ударный начальный звук в словах. Продолжать учить подбирать слова к схемам.	Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения. Уметь определять место заданного звука в словах. Уметь различать звуки в слогах, словах, предложениях.
22	Звуки [т], [т']	Ознакомление с артикуляцией звуков [т], [т']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [т] и [т'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [т] и [т']. Звуковой анализ слогов со звуками [т] и [т']. Упражнение в определении места звуков в словах.	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [т] и [т'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.
23	Буква «Т»	Знакомство с буквой Т . Конструирование и печатание букв Т . Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т . Чтение двусложных слов с буквой Т . Узнавание буквы Т в словах.	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Т и т . Уметь находить букву Т в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Т . Уметь составлять схему предложения.
24	Звуки [д], [д']	Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [д] и [д'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д']. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д']. Упражнение в определении места звуков в словах.	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [д] и [д'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.
25	Буква «Д»	Знакомство с буквой Д . Конструирование и печатание букв Д . Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д . Чтение двусложных слов с буквой Д . Узнавание буквы Д в словах.	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Д и д . Уметь находить букву Д в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Д .
26	Повторение пройденного дифференциация звуков [т]- [д]	Упражнения в различении звуков [т]- [д]. Упражнения в соответствии и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам.	Уметь узнавать звуки [т]- [д] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять данные звуки из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков
27	Повторение пройденного	Упражнение в чтении прямых и обратных слогов с	Уметь находить буквы Д и Т в словах. Уметь составлять

	дифференциация букв «Т» и «Д»	пройденными буквами.	и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквами Д и Т .
28	Звуки[б], [б']	Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [б] и [б'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б']. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б']. Упражнение в определении места звуков в словах.	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [б] и [б'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.
29	Буква «Б»	Знакомство с буквой Б . Конструирование и печатание букв Б . Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б . Чтение двусложных слов с буквой Б . Узнавание буквы Б в словах.	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Бб . Уметь находить букву Б в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Б .
30	Звуки[п], [п']	Ознакомление с артикуляцией звуков [п], [п']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [п] и [п'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [п] и [п']. Звуковой анализ слогов со звуками [п] и [п']. Упражнение в определении места звуков в словах.	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [п] и [п'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.
31	Буква «П»	Знакомство с буквой П . Конструирование и печатание букв П . Чтение обратных и прямых слогов с буквой П . Чтение двусложных слов с буквой П . Узнавание буквы П в словах.	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Пп . Уметь находить букву П в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой П .
32	Повторение пройденного дифференциация звуков [б]- [п]	Упражнения в различении звуков [б]- [п]. Упражнения в соответствии и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам.	Уметь узнавать звуки [б]- [п] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять данные звуки из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков
33	Повторение пройденного дифференциация букв «Б» и «П»	Упражнение в чтении прямых и обратных слогов с пройденными буквами.	Уметь находить буквы Б и П в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквами Б и П .
34	Звуки[к], [к']	Ознакомление с артикуляцией звуков [к], [к']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [к] и [к'] из слов,

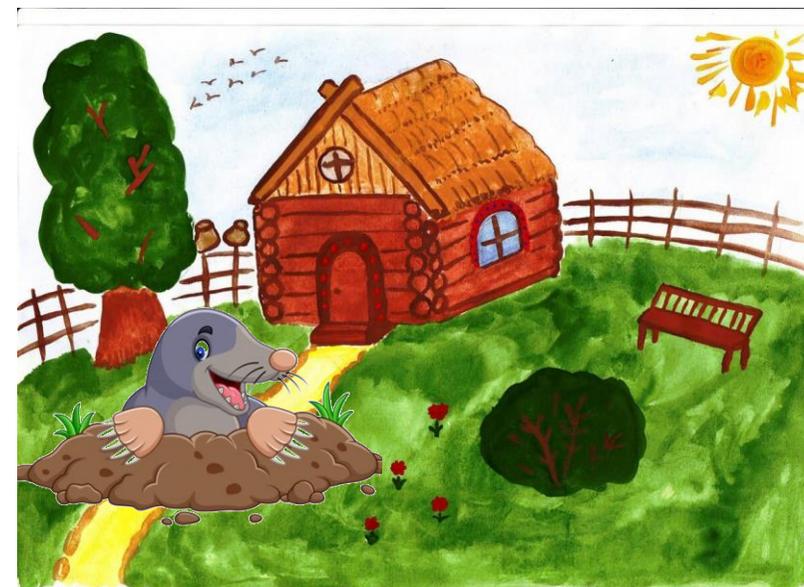
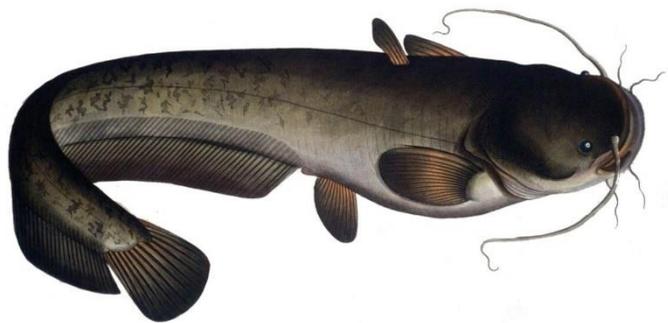
		глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [к] и [к'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [к] и [к']. Звуковой анализ слогов со звуками [к] и [к']. Упражнение в определении места звуков в словах.	подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.
35	Буква «К»	Знакомство с буквой К . Конструирование и печатание букв К . Чтение обратных и прямых слогов с буквой К . Чтение двусложных слов с буквой К . Узнавание буквы К в словах.	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Кк . Уметь находить букву К в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой К .
36	Звуки[г], [г']	Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [г] и [г'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [г] и [г']. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Упражнение в определении места звуков в словах.	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [г] и [г'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.
37	Буква «Г»	Знакомство с буквой Г . Конструирование и печатание букв Г . Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г . Чтение двусложных слов с буквой Г . Узнавание буквы Г в словах.	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Гг . Уметь находить букву Г в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Г .
38	Повторение пройденного дифференциация звуков [к]- [г]	Упражнения в различении звуков [к]- [г]. Упражнения в соответствии и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам.	Уметь узнавать звуки [к]- [г] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять данные звуки из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков
39	Повторение пройденного дифференциация букв «К» и «Г»	Упражнение в чтении прямых и обратных слогов с пройденными буквами.	Уметь находить буквы К и Г в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквами К и Г .
40	Звуки[н], [н']	Ознакомление с артикуляцией звуков [н], [н']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [н] и [н'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [н] и [н']. Звуковой анализ слогов со звуками [н] и [н']. Упражнение в определении места звуков в словах.	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [н] и [н'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.

41	Буква «Н»	Знакомство с буквой Н . Конструирование и печатание букв Н . Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н . Чтение двусложных слов с буквой Н . Узнавание буквы Н в словах.	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Нн . Уметь находить букву Н в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Н .
42	Звуки[м], [м']	Ознакомление с артикуляцией звуков [м], [м']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [м] и [м'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [м] и [м']. Звуковой анализ слогов со звуками [м] и [м']. Упражнение в определении места звуков в словах.	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [м] и [м'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.
43	Буква «М»	Знакомство с буквой М . Конструирование и печатание букв М . Чтение обратных и прямых слогов с буквой М . Чтение двусложных слов с буквой М . Узнавание буквы М в словах.	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Мм . Уметь находить букву М в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой М .
44	Звуки[ф], [ф']	Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф']. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф']. Упражнение в определении места звуков в словах.	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.
45	Буква «Ф»	Знакомство с буквой Ф . Конструирование и печатание букв Ф . Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф . Чтение двусложных слов с буквой Ф . Узнавание буквы Ф в словах.	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Фф . Уметь находить букву Ф в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Ф .
46	Звуки[в], [в']	Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [в] и [в'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в']. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в']. Упражнение в определении места звуков в словах.	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [в] и [в'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.
47	Буква «В»	Знакомство с буквой В . Конструирование и печатание букв В . Чтение обратных и прямых слогов с буквой В .	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Вв . Уметь находить букву В в словах. Уметь составлять

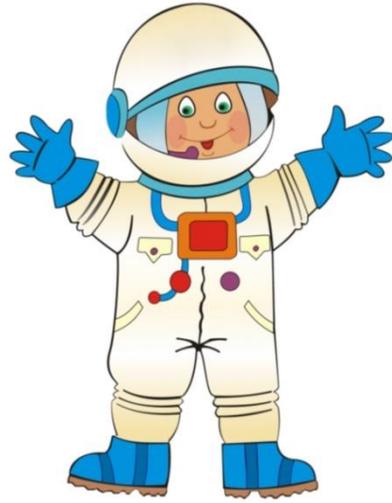
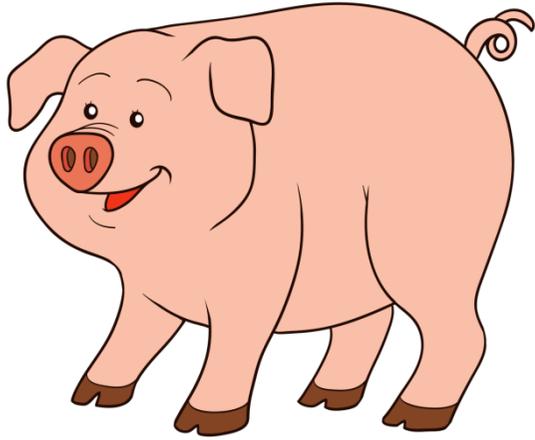
		Чтение двусложных слов с буквой В . Узнавание буквы В в словах.	и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой В .
48	Повторение пройденного дифференциация звуков [в]- [ф]	Упражнения в различении звуков [в]- [ф]. Упражнения в соответствии и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам.	Уметь узнавать звуки [в]- [ф] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять данные звуки из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков
49	Повторение пройденного дифференциация букв «В» и «Ф»	Упражнение в чтении прямых и обратных слогов с пройденными буквами.	Уметь находить буквы В и Ф в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквами В и Ф .
50	Звуки [х], [х']	Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х']. Закрепление понятий о твёрдости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х']. Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х'].	Уметь различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [в] и [в'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах.
51	Буква «Х»	Знакомство с буквой Х . Конструирование и печатание букв Х . Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х . Чтение двусложных слов с буквой Х . Узнавание буквы Х в словах.	Уметь печатать заглавную и прописную буквы Хх . Уметь находить букву Х в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Х .
52	Повторение пройденного дифференциация звуков [к]- [х]	Упражнения в различении звуков [к]- [х]. Упражнения в соответствии и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам.	Уметь узнавать звуки [к]- [х] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять данные звуки из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков
53	Повторение пройденного дифференциация букв «К» и «Х»	Упражнение в чтении прямых и обратных слогов с пройденными буквами.	Уметь находить буквы К и Х в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквами К и Х .
54	Повторение и закрепление «Гласные звуки [а], [у], [и], [ы]»	Ознакомление с артикуляцией знакомых гласных звуков. Формирование умения узнавать гласные звуки в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [а] в словах. Продолжать учить подбирать слова к схемам.	Уметь произносить звуковой анализ трёхзвучных слов. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения. Уметь определять место заданного звука в словах. Уметь различать звуки в слогах, словах, предложениях. .
55	Повторение и	Упражнения в различении звуков [т]- [д], [к]- [г].	Уметь узнавать звуки [т]- [д], [к]- [г] в ряду звуков,

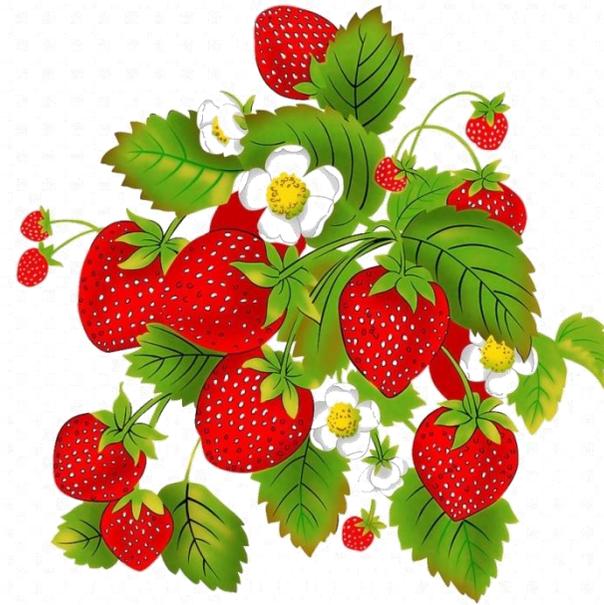
	закрепление «Согласные звуки [т]-[д], [к]-[г]»	Упражнения в соответствии и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении продолжений с пройденными буквами.	слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять данные звуки из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков
56	Повторение «Согласные звуки [в]-[ф], [б]-[п]»	Упражнения в различении звуков Упражнения в соответствии и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении продолжений с пройденными буквами.	Умение узнавать звуки [в]- [ф], [б]- [п] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять данные звуки из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков

Методика «Повтори правильно»



Методика «Назови»





ПРЯМОУГОЛЬНИК

